

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA /AREA	EDUCACION FISICA	GRADO:	9 (noveno)
PERÍODO	UNO	AÑO:	2016
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

<b>ESTANDAR DE COMPETENCIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conozco apropiadamente técnicas de expresión corporal para la manifestación de ritmos tropicales</li> <li>- Disfruto apropiadamente de diferentes actividades físicas basadas en técnicas de expresión como la danza y otras modalidades rítmicas.</li> <li>- Manifiesto respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida.</li> </ul>
<b>EJES TEMATICOS:</b> - Resistencia aeróbica y anaeróbica- Fuerza y flexibilidad; Rítmica- Coordinación musical-Pasos básicos de baile-Pequeños esquemas
<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO:</b> Conoce apropiadamente técnicas de expresión corporal para la manifestación de ritmos tropicales <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disfruta apropiadamente de diferentes actividades físicas basadas en técnicas de expresión como la danza y otras modalidades rítmicas.</li> <li>- Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida.</li> </ul>
<b>METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El estudiante deberá presentar en el cuaderno la actividad desarrollada como medio físico. (<b>Valoración 20%</b>)</li> <li>- El estudiante deberá presentar en medio físico de acuerdo a los ejes temáticos (trabajo escrito), mínimo 15 paginas con normas lcontec, (<b>Valoración 30%</b>)</li> <li>- Sustentación del trabajo mediante prueba oral o escrita (<b>Valoración 50%</b>)</li> </ul>
<b>RECURSOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como docente realizo proceso permanente de retroalimentación de las actividades de clase y extra-clase, según programación de ejes temáticos; desarrollada y presentada por los estudiantes; donde se identifican sus avances y se orienta en la solución de dificultades.</li> <li>- Se conforman grupos de apoyo con estudiantes desempeños alto y superior, para trabajar entre pares, acompañando a estudiantes con desempeño bajo y básico; donde se identifican sus avances y se orienta en la solución de dificultades.</li> <li>- Enciclopedia de los deportes</li> <li>- Visitas página web</li> </ul>

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

